



наша СЛОВА

Не пакідайце ж мовы нашай беларускай, каб не ўмёрлі!

ФРАНЦІШАК БАГУШЭВІЧ



Газета выходзіць з сакавіка 1990 года

№ 29 (616)

6 ЖНІЎНЯ 2003 г.

Саракавіны па Васілю Быкаву

31 ліпеня на Ўсходніх могілках Менска каля магілы Васіля Быкава сабралася некалькі соцень чалавек каб развітацца з душою Вялікага сына Беларусі, якая па-

водле хрысціянскіх дагматаў павінна адлятаць у гэты дзень у іншы свет.

Цяжка сказаць, як там сапраўды выглядае справа з душою, а вось што

памяць пра Васіля Быкава нікуды не адлятае і што яго любоў да Беларусі застаецца ў сэрцах мільёнаў беларусаў, гаварылі ўсе тыя, хто змог выказацца, у тым ліку і старшыня ТБМ Алег Трусаў.

У гэты ж дзень адбылася жалобная імша за Васіля Быкава па ўніяцкаму абраду ў Чырвоным касцёле Менска, так любімым пісьменнікам, і памінкі ў Доме літаратара.

С п а к о й
яго душы на нябёсах і вечная
памяць на зямлі!

Памяці В. Быкава

*Прарок застаўся між людзьмі –
Душа ж навекі адляцела,
Жальбу не выкажаш слязьмі,
Што Беларусь асірацела.*

*Хто заклікаў устаць з калень,
Навек спачыў у дамавіне...
Гадам не трэба перамен,
Ды марна Слова не загіне!*

*Яно наперад павядзе
За пакаленнем пакаленне,
І ў Беларускай Грамадзе
Абудзіць Годнасць і Сумленне!
25.06.2003 г.*

Валеры Барташэвіч, г. Менск.



Міністэрства юстыцыі зноў звярнула ўвагу на ТБМ

Паважаныя сябры! Вы добра памятаеце пра тых папярэджанні, якія ТБМ атрымалі з боку Міністэрства юстыцыі Беларусі ў канцы мінулага і пачатку гэтага году, а таксама пра судовую справу ў Вярхоўным Судзе Беларусі, калі ТБМ хацела аспрэчыць першае папярэджанне. У рэшце рэшт Міністэрства само яго скасавала і нас пэўны час не турбавала.

Аднак, 8 ліпеня мы зноў атрымалі запыт з вышэйзгаданага ведамства, прычым тады, калі ўсе сябры Сакратарыяту ТБМ знаходзіліся ў адпачынку. На працягу 10 дзён я падрыхтаваў адказ, які цікава будзе прачытаць усім сябрам ТБМ. Таму мы друкуем і запыт Мініюста і адказ на яго.

Таксама прашу тых кіраўнікоў нашых рэгіянальных структураў, якія яшчэ не даслалі ў сядзібу ТБМ апошнія спісы сваіх сяброў (стан на 1 ліпеня 2003) паспяхацца з гэтым, бо некаторыя спісы не абнаўляліся з 1998-1999 гадоў.

Не выключана, што са жніўня-верасня Міністэрства юстыцыі пачне праверку нашых рэгіянальных арганізацый і мы павінны быць да яе гатовыя загадзя.

Старшыня ТБМ Алег Трусаў.
Менск 25 ліпеня 2003 г.

02.07.2003

№ 06-10/00234

Рада Грамадскага аб'яднання "Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны"
вул. Румянцава, 13,
220005, г. Мінск

Аб прадстаўленні інфармацыі

У адпаведнасці з арт. 25 Закона Рэспублікі Беларусь "Аб грамадскіх аб'яднаннях" прапануем да 25 ліпеня 2003 года прадставіць у Міністэрства юстыцыі Рэспублікі Беларусь наступную інфармацыю аб дзейнасці аб'яднання:

1. Звесткі аб колькасці членаў аб'яднання, а таксама аб наяўнасці арганізацыйных структур па прапанаванай форме (гл. дадатак на адваротнай старонцы ліста);
2. Звесткі аб членах выбарных органаў;
3. Дакумент, які пацвярджае наяўнасць юрыдычнага адраса арганізацыі;
4. Узоры пячаткі, штампа, бланкаў;
5. Звесткі аб мерапрыемствах, якія праводзіліся (праводзяцца) арганізацыяй, або ў якіх арганізацыя прымала ўдзел;
6. Звесткі аб здзяйсненні аб'яднаннем вытворча-гаспадарчай, камерцыйнай дзейнасці, а таксама звесткі аб юрыдычных асобах, заснавальнікам якіх аб'яднанне з'яўляецца;
7. Наяўнасць ліцэнзій;
8. Іншая інфармацыя, якую арганізацыя жадае паведаміць.

Інфармацыя павінна быць падпісана кіраўніком арганізацыі і кіраўніком яе кантрольна-рэвізійнага органа.

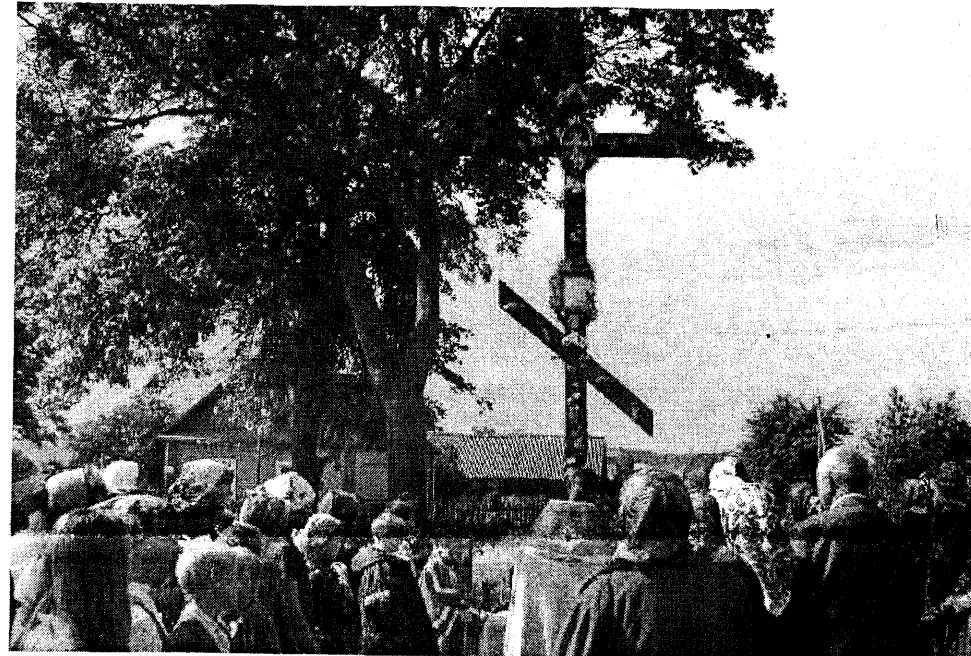
Дадаткова нагадваем, што, калі аб'яднанне мае свае афіцыйныя геральдычныя сімвалы (флаг, эмблема, нагрудны знак), 14 жніўня 2003 г. мінае тэрмін, вызначаны пунктам 6 Указа Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь ад 07.08.2002 № 441, згодна якому неабходна прыняць меры па ўнясенні іх у адпаведным парадку ў Дзяржаўны геральдычны рэгістр Рэспублікі Беларусь.

Начальнік Упраўлення грамадскіх аб'яднанняў – М. М. Сухінін.

(Адказ ТБМ на гэты запыт чытайце на ст. 3.)

І л л я

Па ўсёй Беларусі ідзе мэтанакіраванае і планамернае адраджэнне народных традыцый і святаў. Сёння нікога не здзівіш святкаваннем Купалля. А вось у вёсцы Сейлавічы Нясвіжскага раёна ўжо другі год падрад спраўляюць Іллю. Паводле тутэйшых жыхароў ініцыятыва адраджэння гэтага свята належыць загадчыцы Сейлавіцкага клуба Марыне Навоша.



Набажэнства ў гонар прарока Іллі ля крыжа ў пачатку Сейлавіч адпраўляе айцец Алег.

Свята па зямному раскладу павінна было пачацца ў 16.00. Па нябеснаму ж за паўгадзіны да пачатку падышлі хмары і тры разы прагрукатаў гром. За дзесяць хвілін да пачатку на 20 хвілін спусціўся цёплы, летні яшчэ, дождж і раз'яснілася. Прырода як бы нагадала што ў дахрысціянскія часы гэтае свята прысвячалася Перуну. Ды і вобраз Іллі ў народнай міфалогіі цалкам паўтарае вобразу Перуна. Праўда, айцец Алег і дзеці з праваслаўнага лагера "Святая Русь" падчас набажэнства каля крыжа ў пачатку вёскі рабілі націск на хрысціянскую сутнасць Іллі.

У Сейлавічах, ды і не толькі, у старыя часы святкавання Іллі было цесна звязана з зажынкамі. Таму ў свецкай частцы фэсту, якую ладзілі самадзейныя артысты з Сейлавіч, Андрушоў і Быхаўшчыны, шмат увагі ўдзялялася менавіта жніўняй тэматыцы. Быў тут і першы сноп, і каравай з новага ўраджаю, і жніўня песні. І хоць сёння для пачатку жніва ніхто Іллі не чакае малітва да прарока ніколі лішняй не бывае.



"Люблю наш край, старонку гэту..." - першая песня свята ў выкананні Наташы Ванягель.

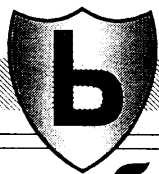


Падчас свята.

Свецкая частка свята на 80 адсоткаў была беларускамоўнай, хаця жніўня тэматыку можна развіць значна шырэй.

Наступным народным святам у Сейлавічах павінна стаць Зельна 15 жніўня.

Яраслаў Грынкевіч.



Што ты робіш для беларускай мовы?

(Заканчэнне. Пачатак у папярэдніх нумарах.)

Тамара, працуе ў навукальнай установе

Адказ на пытанне “Што я раблю для беларускае мовы?” нагадвае нейкую справядачу. Але як можна рабіць справядачу аб тым, што ты любіш? Таму магу толькі сведчыць пра тое, што люблю, не акцэнтуючы ўвагі на тым, за што люблю і што раблю.

Па сваім характары я чалавек асцярожны і не магу раскрывацца ў асяродзі незнаёмых і малазнаёмых людзей. Шчырай і адкрытай я магу быць толькі са сваімі аднадзямі, напрыклад, у сваім беларускамоўным асяродку, у сваёй царкве. З чужымі людзьмі я вельмі асцярожная і не раскрываюся, таму размаўляю з чужымі, галоўным чынам, па-расейску. Але... Але заўсёды ўжываючы беларускія сказы, прымаўкі, ці проста асобныя словы. І ўжо ў адпаведнасці з тым, якая была рэакцыя на гэтыя закіды, я вызначаю паводову адносінаў з гэтым чалавекам. Вельмі радасна вітаю, калі чалавек станоўча адрагавіць на беларускія словы, ці сказы. Калі суразмоўца паставіўся аб'якава, то я і не закранаю спецыяльна гэтага пытання. Ну, хай сабе і так... Адкрыта варажых адносінаў да беларускай мовы я не сустракала. Аб'якаваць – так, а варажасці – не. Збольшага людзі добра рэагуюць, і мяне гэта суніае. Каля мая працоўнага стала я звычайна кладу якую-небудзь беларускамоўную газету, кшталту “Нашага слова” або “Літаратуры і мастацтва”. Гэтыя сігналы нібы сведчаць пра мяне і мае густы, урэшце, пра тое, што ёсць такая літаратура і вось яна каля мяне ляжыць. А каля люстэрка ў мяне вісіць значак Таварыства беларускай мовы. Людзі, якія да мяне падыходзяць, глядзяцца ў люстэрка і адразу ж бачаць гэты значак.

На вялікі жаль, я яшчэ не валодаю ў такой ступені беларускаю мовай, як хацелася б. Булі ўдасканальваць свае веды, каб больш адкрыта і свабодна размаўляць па-беларуску.

І дома, у сям’і, мы ўсё больш карыстаемся беларускаю мовай, хаця мой муж (маці ў яго – руская) раней карыстаўся выключна расейскай мовай. Буду вучыць роднай мове ўнукаў, адразу, з маленства, як некалі дачку, для якой гэта займала ў свой час вялікае значэнне, прынесла свой плён: яна любіць родную мову, размаўляе ёю.

Барыс, энэргетык

Я хацеў бы распавесці пра тое, што я раблю не гэтак для мовы, як для сябе. Я хацеў бы, каб мова заўжды мне спадарожнічала, была са мною. Калі мяне

прывіталі ў войска на тры гады (гэта было ў 1958 годзе) мне пашанцавала – я трапіў у частку, дзе былі ўсе хлопцы прызваныя з Беларусі, толькі некаторыя сяранты былі з іншых месцаў СССР. Мы вырашылі з гэтай нагоды зрабіць фотамантаж і ўсе надпісы выканалі па-беларуску. Трэба сказаць, салдаты карысталіся беларускаю мовай, але яна была незразумелай сярантам. З гэтым звязаны такія выпадкі: мой сябра зрабіў надпісы на тумбачках па-беларуску: “Адказыны за тумбачку такі-та”. Дык пашыхтавалі частку і абвясцілі яму пакаранне, бо не зразумелі, што “адказыны” і “ответственный” – гэта адно і тое ж, а зразумелі так, што ён “отказывается” даглядаць гэтую тумбачку. Хаця нашая частка знаходзілася далёка ад родных мясцінаў – на поўначы Расіі – але я атрымліваў там беларускую прэсу: выпісваў “Чырвоную змену”, ды бацька ў якасці падарунка выпісаў мне туды часопіс “Вожык”. Знаходзілі паразуменне з камандзірамі, нам нават дазвалялася і студзень, у дзень ўтварэння БССР (у 1919 годзе) вывешваць адпаведны – дзяржаўны на той час – сцяг.

На маім месцы працы – у Энэргетычным інстытуце – у часы гарбачоўскай парабудовы ўдалося дамовіцца з кіраўніцтвам, каб мне дазволілі вывешваць газету “Літаратура і мастацтва”. Наша суполка Таварыства беларускай мовы зрабіла спецыяльны стэнд. Газету я купляў спачатку за ўласныя грошы, пасля пайшла насустрач адміністрацыя і нейкі час яе выпісвала, але потым вырашылі, што “ЛіМ” не зусім адпавядае пазіцыі ўладаў і прапанавалі замяніць яе на газету “Звязда”. Нашая ТБМ’ўская суполка не пагадзілася на такую замену, тым больш, што слова “Звязда” няма ў беларускай мове. А пазней, пры паднаўленні інтэр’еру знішчылі і наш стэнд, на што я выказаў рашучы пратэст і мне было аб’яцана стэнд аднавіць. Але сёння ўжо такая стала гэтая газета “Літаратура і мастацтва”, што не хочацца яе і вывешваць.

Размаўляю я па-беларуску толькі з дзвюма катэгорыямі людзей: са сваімі сябрамі, ці калі трапляю ў стан ворагаў беларушчыны. Што да апошніх, то непрыязнае стаўленне да беларускай мовы мне даводзілася сустракаць даволі часта. Але няхай ведаюць, што мова нашая жыве нягледзячы ні на што.

Галіна, бухгалтарка.

Я не маю іншых сродкаў для падтрымкі і прапаганды беларускай мовы, як толькі размаўляць ёю ўсюды. Дзе б я ні была: у трайбусе, у трамваі, у доктара, на працы, калі выпадае, часта заводжу гаворку пра нашу мову. У

нашым выпадку, калі дзяржава беларускай мове, мякка кажучы, не спрыяе, то грамадзяне мусяць усведамляць адказнасць, якая кладзецца на іх, і ўсяляк падтрымліваць мову, найперш – паўсюдным карыстаннем ёю. У тым доме, дзе я жыву, усе ўжо прывыклі да таго, што я размаўляю толькі па-беларуску. Часам, праўда, даводзіцца сустракаць непаразуменне: “А чаму гэта Вы гаворыце па-беларуску? Можна, Вы настаўніца, ці бібліятэкарка, або сябра Народнага фронту?” На гэта я адказваю: “Проста я размаўляю роднаю мовай, а вось Вы – чужой”.

Святлана, выкладчыца музыкі

На пачатку 90-ых гадоў я стала сябрам Таварыства беларускай мовы, каб актыўна дапамагаць адраджэнню і пашырэнню роднае мовы сваёй працай і грашымі. Але не буду тут спыняцца на той сістэмнай працы, якую выконвала ўвесь гэты час як сябра згаданай грамадскай арганізацыі. Хацелася б заахвочваць увагу на тых магчымаściach, якія мае кожны з нас як прыватная асоба для абароны і развіцця роднай мовы.

Першае, што можам мы, простыя людзі, зрабіць для нашай мовы – гэта размаўляць на ёй, карыстацца ёю паўсюдна, дзе гэта магчыма. Тым самым мы рагуюем родную мову ад памірання, бо яна жыве ў нашых вуснах. Гэта важна яшчэ і таму, што тым самым мы разбураем створаны ў савецкія часы стэрэатып: беларуская мова вымірае, ужываецца хіба што як працоўны інструмент (дыктары, выкладчыкі, акторы), як мова мастацкай літаратуры ці фальклору (нібыта пэўны перажытак), але ў жыцці думаць і гаварыць “теперь можна ўжо толькі па-руску”. Як часта мы гэта бачым: дыктар выключае мікрафон, актор ступае за кулісы, настаўнік зачыняе дзверы аўдыторыі – і з беларускай мовай на сёння па-кончана. А я заўсёды думаю і размаўляю па-беларуску, лёгка і натуральна, як дыхаю. Тым самым знішчаю навязаны нам дурныя стэрэатыпы. І людзі чуюць, што наша мова паўнаватасная, як і любая іншая. Яна годная да ўжытку, ніякая не “драўляная”, можа гучаць свабодна і разнаволена, калі сагрэта жывым багаццем, надзелена ўсім багаццем інтанацыяў, усёй разнастайнасцю рытмаў і тэмпаў (на жаль, не заўсёды такой яе чуем “па тэлевізары”, і прычыны тут зразумелыя).

На пачатку ж 90-ых я перайшла на выкладанне свайго прадмета па-беларуску. Тады гэта шчасліва супала: маё жаданне дыгатунасць – і патрэба незалежнай Беларусі ў нацыянальнай адукацыі, падтрымка дзяржавы. Наш ка-

ледж з таго часу мае статус беларускамоўнай навукальнай установы. На гэтым шляху трэба было вырашаць даволі вялікі спектр праблемаў: давялося падзельнічаць у складанні музычна-тэрміналагічнага слоўніка (выдадзенага ў БДПУ), рабіць шматлікія пераклады – ад розных праграм ды іншых дакументаў і да тэкстаў дзіцячых песняў, дапамагаць калегам, калі ў каго былі цяжкасці з беларускаю мовай. Выкладаючы па-беларуску, я ніколі не звярталася да навучэнцаў з пытаннем пра мову навучання, паколькі лічу, што ў гэтай сітуацыі менавіта я, а не яны, вызначаю правілы, да таго ж яны павінны былі бачыць і разумець, што пытанне гэтае прынцыповае.

У мяне былі галоўным чынам індывідуальныя занятыя граня на музычным інструменце. Навучэнцы не заўсёды былі гатовыя адказваць мне па-беларуску. Але ад мяне яны чулі толькі беларускую мову. І маглі пераканацца, што нашаю мовай можна выказаць усё без выключэння (напрыклад, аналізаваць пабудову класічнай санаты ці поліфанічнага твора ды іхні вобразны змест).

За ўсе гады працы я не памятаю выпадку, каб хтось паскардзіўся на непаразуменне ці выказаў незадавальненне адносна мовы

выкладання. Што да мяне, то сама я ніколі ніякіх цяжкасцяў ці нязручнасці не адчула. Хутчэй наадварот. Мне было б цяпер цяжка і нязручна выкладаць па-расейску. Лічу, што звычайна пераольшываюцца праблемы са спецыяльнай тэрміналогіяй, калі кажуць пра выкладанне па-беларуску. Найчасцей спецыяльных тэрмінаў у кожным прадмеце, якія маюць адпаведні ў нацыянальных мовах, не гэтак шмат – можа, 1-2 стэрэонкі ў слупок, і, каб за-своіць іх, спатрэбіцца най-болей тыдзень часу (ну, няхай два, калі ў каго праблемы з памяццю). Іншая справа – культура мовы ды слоўнікавы запас, бо тут настаўнік абавязаны паказаць узорны ўзровень. А гэта немагчыма без пастаяннага ўдасканалення, без таго, каб заўсёды гаварыць, чытаць і пісаць па-беларуску, пастаянна мець справу са слоўнікамі, падручнікамі, дапаможнікамі, лепшымі ўзорамі прыгожага пісьменства і да т. п. Мне гэта ўсё заўжды дастаўляла толькі радасць і задавальненне.

Але вельмі цяжка і балюча было бачыць адкат, развал і знішчэнне ўжо зробленага, гэтую цяперашнюю дэмаралізацыю, безыдэйнасць, безаблічнасць, аб’якаваць. Балюча ўсведамляць, што твой патэнцыял так і застаўся ў значнай ступені нявыкарыстаны, а сілы і намаганні змарнаваны.

Чым яшчэ можа дапамагчы роднай мове кожны, хто сам ёю валодае і адчу-

вае сваю за яе адказнасць?

Лічу, што адзін з нашых галоўных абавязкаў – перадаць свае адносіны і сваё разуменне іншаму. Тут адкрываецца шырокае поле дзейнасці, і не толькі для настаўніка роднай мовы, артыста ці пісьменніка, але і для кожнага з нас. Сярод нас багата людзей, гатовых пачуць, тых, каму не хапае якраз нашага слова, нашай перакананасці, досведу, дапамогі. Важна ўбачыць такога чалавека, не прайсці ўзбач. Часам гэта хтось з нашых блізкіх, сяброў, калегаў і г. д. Бывае, што дастаткова даць першы штуршок, каб чалавек пачаў свой рух да роднай мовы, далей ён будзе рухацца сам. А ўжо пасля і ён можа стацца пачынальнікам яшчэ нечага руху, перадаць гэтую эстафету. Асабіста я маю ўжо шмат такіх шляхоў, па якіх перамяшчаюся сама. Гэта такі працэс паступовага абуджэння. І тэрэтычна, ён павінен адбывацца па законе геаметрычнай прагрэсіі.

На завяршэнне хачу сказаць, што для кожнага патрыёта дапамога роднай мовы – гэта творчасць, і тут патрэбен пошук новых шляхоў і магчымасцяў, вынаходніцтва новых метадаў, патрэбна воля, актыўнасць, смеласць, фантазія, аптымізм. Будзем дзейнічаць, і наша мова – жыццё!

Зьміцер, эканаміст

Сваю падтрымку беларускай мовы сцісла фармулюю гэтак:

- шаную беларускую мову і патрабую належных адносінаў ад навакольных;
- набываю беларускае (кнігі, часопісы, газеты, кампакты, візіяфілмы);
- чытаю беларускае;
- слухаю і гляджу беларускае;
- наведваю беларускае (канцэрты, прэзентацыі кніг, сустрэчы з творцамі)
- раю іншым і дару лепшае беларускае. Дзялюся тым беларускім, што маю сам;
- кантактую. Пішу па-беларуску;
- падтрымліваю і заахвочваю любыя праўленні зацікаўленасці беларускай мовай з боку іншых;
- імкнуся падаваць узор вуснай і пісьмовай беларускай мовы. Дзеля гэтага пастаянна дасканальваю сваё вылоданне ёю;
- спрыяю творчасці і навуковай працы і ншых па-беларуску (добрым водгукам, ідэяй, альбо дапамогай у стварэнні належных тэхнічных умоваў).

Вядома, пададзенае вышэй не мае нічога агульнага з ізаляцыянізмам, не мае аніякага адмоўнага ўплыву на маё стаўленне да іншых моваў, валоданне імі.

У выніку, беларускамоўнае асяроддзе для мяне не праблема. Я яго сабе ствараю сам. Мая сям’я – беларускамоўная. Маю доб-

рых сяброў, для якіх сакавітае беларускае слова – як паветра, якім дыхаеш, як вада, без якой усё сохне і чэзне.

Падчас навучання ў ўнівэрсітэце кантрольныя, курсавыя, дыпломную работу я пісаў па-беларуску. Старшыня камісіі па выпускных унівэрсітэцкіх іспытах – уплывовы ў эканамічных колах чалавек – з павагай і (як належыць) па-беларуску прымаў маю абарону дыпломнай работы – на выдатна!

Маю багатую бібліятэку беларускі, ці не на дзве тысячы грунтоўных, вартасных і рарытэтных выданняў, сярод якіх беларускія календары пачатку дваццатага стагоддзя (у тым ліку – “Нашай Нівы”), кнігі з аўтаграфамі выбітных беларускіх пісьменнікаў, мастакоў, даследчыкаў, гісторыкаў, кампазітараў, факсімільныя і тэматычныя беларускія выданні на розных мовах свету з самай шырокай геаграфіяй.

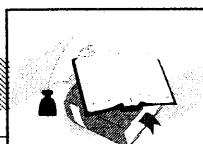
Сабраная мною фанатэка налічвае за дзве сотні кампактаў, касетаў, кружэлак з беларускімі песнямі і музыкой, выдаванымі ў Беларусі, Польшчы, Нямеччыне, Расіі. Амерыцы, Італіі. Сярод запісаў ёсць і песні ў выкананні Уладзіміра Караткевіча...

У нашай сітуацыі ад пастаўлена беларускамоўных людзей час патрабуе

быць больш актыўнымі. Да прыкладу я імкнуся быць не проста спажыўцом нейкай інфармацыі на беларускай мове, але таксама выказаць да яе сваё стаўленне. Не саромецца напісаць ліст у тое, ці іншае выданне, уступіць у палеміку з масцітым, здавалася б аўтарам – не саромецца проста выказаць сваё меркаванне! І я пераканваюся, што вельмі многім аўтарам у беларускамоўных выданнях бракуе зваротнай сувязі з чытачамі. Таму вельмі важна выказаць сваё меркаванне, і нават, калі яно крытычнае – даволіць да ведама аўтара артыкула. У спрэчцы, як вядома, нараджаецца ісціна. Ёсць яшчэ адна добрая прымаўка: хто не грукаецца, таму не адчыняюць. Хто не варушыцца, той не адчувае плыні жыцця. Каб мы, беларускамоўныя людзі, адчувалі плынь жыцця і ўплывалі на яе кірунак – мусім быць больш актыўнымі, настойлівымі, самавітымі.

Генадзь, бізнесмэн

Я кірую гандлёвай структурай, праз якую штодня праходзяць тысячы чалавек. Усё візуальнае (шыльды, інфармацыя для наведнікаў, абвесткі) і гукавое (радыёпаведамленні, віншаванні кліентаў да святаў) афармленне ад пачатку і да канца мы прынцыпова зрабілі па-беларуску. І паверце, што пакупнікі гэта ўспрымаюць вельмі прыхільна.



18 ліпеня 2003 г.

Сп. М. М. Сухініну,
Начальніку ўпраўлення грамадскіх
Аб'яднанняў Міністэрства юстыцыі Рэспублікі Беларусь
№ 10, Калектарная, 220048, Мінск.

Паважаны Міхаіл Міхайлавіч!

На Ваш ліст № 06-10\00234 ад 2.07.2003 г. паведамляем наступнае:

Па стану на 18 ліпеня кіраўніцтва ГА "Таварыства беларускай мовы імя Ф. Скарыны" мае дакладныя звесткі (якія паведалі нам нашыя рэгіянальныя структуры) аб тым, што наша арганізацыя налічвае 6485 членаў – грамадзян Рэспублікі Беларусь, прычым 1570 чалавек маюць пасведчаныя сярца ТБМ. Зараз мы маем 109 рэгіянальных структур, прычым 59 з іх пастаўлены на ўлік у адпаведных мясцовых органах улады (копіі пасведчаных аб іх рэгістрацыі маюцца ў сядзібе ТБМ).

Больш дакладную інфармацыю можна атрымаць з табліцы-дадатка напрыканцы нашага ліста. Зараз у Раду ГА "Таварыства беларускай мовы імя Ф. Скарыны" уваходзіць 51 чалавек, у склад Рэвізійнай камісіі – 5 чалавек і ў склад Сакратарыяту – 16 чалавек (адпаведныя спісы прыкладаюцца).

Таксама дасылаем Вам копію дакумента, што пацвярджае наяўнасць нашага юрыдычнага адраса, узор пячаткі і бланка. Кутняга штампа зараз наша арганізацыя не мае.

Галоўным кірункам дзейнасці арганізацыі з'яўляецца пашырэнне сферы ўжытку беларускай мовы, праца па наданні ёй рэальнага статусу дзяржаўнай.

У 2002 годзе прапановы ТБМ былі ўлічаны пры падрыхтоўцы новай рэдакцыі Закона "Аб адукацыі ў Рэспубліцы Беларусь". Дзякуючы гэтаму, у артыкуле 5 Закона зафіксавана, што "дзяржава гарантуе грамадзянам права выбару мовы навучання і выхавання і стварае адпаведныя ўмовы для рэалізацыі гэтага права. Навучанню беларускай мовы, выданню літаратуры і вучэбных дапаможнікаў на беларускай мове аказваецца дзяржаўная падтрымка". А паводле артыкула 32 "Сістэма вышэйшай адукацыі забяспечвае грамадзянам магчымасць навучання на адной з дзяржаўных моў Рэспублікі Беларусь шляхам стварэння ў ВНУ беларускамоўных і рускамоўных груп (патокаў)". Такая заканадаўчая база стала доб-

рым грунтам у нашай працы па пашырэнні беларускамоўнай адукацыйнай прасторы. Мы звярнуліся ва ўсе аддзелы адукацыі краіны, вышэйшыя навучальныя ўстановы з пытаннямі аб тым, як выконваецца імя існае заканадаўства. Як вынік – адкрыццё з 1 верасня 2002 года беларускамоўнай гімназіі на базе 23 СШ, будучае адкрыццё беларускамоўнага класа ў Магілёўскай нацыянальнай гімназіі, стварэнне студэнцкай беларускамоўнай групы ў Менскім медыцынскім інстытуте.

Таварыства пастаянна патрабуе ад уладных структур пашырэння беларускамоўнага вярчэння на радыё і тэлебачанні, дапамагае грамадзянам краіны адстаяць свае канстытуцыйныя правы на атрыманне адукацыі ў роднай мове, імгненна рэагуе на самыя розныя праявы дыскрымінацыі роднага слова. З нагоды закрыцця на радыё беларускамоўнай перадачы "Голас душы" з Чырвонага касцёла, адмены ў школах экзамена па беларускай літаратуры, адносінах да Саюза беларускіх пісьмнікаў і шмат іншага – былі прыняты адпаведныя заявы, звароты, заклікі. Дзякуючы актыўнасці сяброў ТБМ, за кароткі час у аўтаматызаваную службу (088) дакладнага часу па Менску была вернута беларуская мова. Таксама па-беларуску ў Менску можна даведацца пра надвор'е.

Адным з новых кірункаў дзейнасці ў 2002 годзе стала праца па стварэнні камп'ютарнай праграмы для правяркі арфаграфіі ў руска-беларускіх перакладах, а таксама шляхоў стварэння спадарожнікавага тэлебачання на беларускай мове.

ТБМ прымала актыўны ўдзел у падрыхтоўцы і правядзенні Міжнароднага сімпозіуму "Разнастайнасць моў і культур у кантэксце глабалізацыі". У час падрыхтоўкі да сімпозіуму мы правялі тры "круглыя сталы" па наступных тэмах: "Аб нацыянальнай тоеснасці мовы ў рэкламе і маркетынгу", "Беларуская мова. Інтэрнет і камп'ютар", "Мова і адукацыя. Падручнікі, метадыкі і дапамож-

нікі".

Каб звярнуць увагу грамадзян на характастывы родную мову, былі праведзены месячнікі "Размаўляем па-беларуску", "Танчым беларускае", "Спяваем беларускае", "Святкуем па-беларуску", акцыя "Беларускую газету – у кожную сям'ю".

Шмат мерапрыемстваў ажыццявіла Таварыства ў сувязі з юбілейнымі датамі: 120-годдзем Янкі Купалы і Якуба Коласа, 200-годдзем Ігната Дамейкі, 110-годдзем Браніслава Тарашкевіча, 60-годдзем Міхася Ткачова.

Зараз мы плённа супрацоўнічаем з Канстытутыўным Судом Рэспублікі Беларусь. У выніку гэтага супрацоўніцтва Камітэт па стандартызацыі, метралогіі і сертыфікацыі пры Савеце Міністраў Рэспублікі Беларусь уключыў у новыя беларускія стандарты ўжыванне беларускай дзяржаўнай мовы пры маркіроўцы тавараў як абавязковае, чаго раней не было.

Усё гэта – як прыклад некаторых крокаў на шляху змагання за месца роднай мовы ў жыцці нашай краіны.

Наша арганізацыя з'яўляецца заснавальнікам газеты "Наша слова" (Пасведчання аб рэгістрацыі перыядычнага выдання № 83 ад 28 чэрвеня 1996 года). Таксама мае сваю газету "Навы час" і Менская гарадская арганізацыя ТБМ.

Прасім Вас паведаміць, якія меры нам трэба зрабіць, каб унесці нашу сімваліку ў Дзяржаўны геральдычны рэестр Рэспублікі Беларусь.

Напрыканцы нашага ліста падаём падрабязную інфармацыю аб колькасці арганізацыйных структур.

А. Трусаў,
М. Кійко.

Газета падае толькі
колькасць сяброў па аблас-
цах і г. Менску:

г. Менск	- 2028
Менская вобл.	- 1476
Берасцейская вобл.	- 451
Віцебская вобл.	- 739
Гомельская вобл.	- 331
Гарадзенская вобл.	- 1055
Магілёўская вобл.	- 405
УСЯГО:	- 6485

Калі аб'ядноўвае духоўнасць...

11 ліпеня ва ўтульнай зале бібліятэкі імя Цёткі сабраліся людзі-прадстаўнікі беларускай інтэлігенцыі розных прафесій (журналісты, філолагі, гісторыкі, перакладчыкі, мастакі, юрысты).

Усе прысутныя да таго ж людзі рознага ўзросту. Усіх аб'яднала ідэя заснавання клуба духоўнай інтэлігенцыі. Усяго на першым паседжанні клуба прысутнічала каля 70 чалавек.

Ініцыятарам нараджэння новай "духоўнага" плана суполкі грамадзян выступіла вядомы на Беларусі і ў свеце праваабаронца сп. Вера Страмкоўская, якая ўзначальвае "цэнтар па правах чалавека".

Менавіта сп. Вера ўзяла ініцыятыву ў свае рукі. Вечарыну адкрыў непаўторным выступам хор духоўнай музыкі "Паланез", што належыць Беларускаму саюзу палякаў.

Далей усіх зачароўваў моцны голас заслужанай артысткі Беларусі Ніны Кавалёвай, якая праспявала беларускія народныя песні...

Імпрэзу працягнуў адзін з заснавальнікаў гурта "Чысты голас" сп. Алег Семёнаў, які выступаў у розных жанрах і граў на некалькіх музычных інструментах...

Пасля музычнай часткі мерапрыемства адбылася змястоўная, творчая гутарка. Слова ўзяў сп. Алег Трусаў, старшыня "ТБМ імя Ф. Скарыны, які распавёў на конт сённяшняга дня Таварыства і яго далейшыя перспектывы закрануў пытанне беларускага дойлідства, і ўсхваліў творы таленавітай беларускай мастачкі Жанны Бурдэка, што ўпрыгожвалі інтэр'ер прысутныя бясплатна атрымалі інфармацыйна-прававы бюлетэнь грамадскага

"аб'яднання "Цэнтр па правах чалавека" – "Права на абарону" і кнігу прафесара медыцыны 82-гадовай сп. Ванды Пултаўскай, якая аўтарытэтная выкладае пастырскую медыцыну ў Папскай тэалагічнай акадэміі ў Кракаве з 1955 года...

Самой пісьменніцы на мерапрыемстве не было, але ў зале прысутнічалі замежныя госці – кіраўнікі амбасад ЗША, Чэхіі, Вялікабрытаніі, прадстаўнікі польскай амбасалы, кіраўнікі сучаснага праваслаўнага руху, а таксама прадстаўнікі камітэта па справах рэлігіі і нацыянальнасцяў, прадстаўнікі беларускіх татар, якія шчыра віталі нараджэнне новай перспектывы грамадскай суполкі, што мае прыгожую назву "Клуб духоўнай інтэлігенцыі!"

Гісторык Аляксей
Шалахоўскі, г. Менск.

Краявіды Панямоння ў Нясвіжы



шы. Да свайго 40-годдзя (27 ліпеня 2003 г.) і асабліва за апошнія гады скульптар і мастак Рычард Груша зрабіў такі ўнёсак у беларускую культуру, што яго пакуль што ніхто не бярэ-

ларускіх кампазітараў Віталь Радзівонаў падкрэсліў, яшчэ адну грань творчай натуры майстра. Рычард Груша яшчэ і паэт.

Напрыканцы імпрэзы прадстаўнікі Наваградскага райвыканкама ўручылі Рычарду Грушу пахвальны ліст за ўстаноўку памятнага знака на месцы бабё 1941 года.

Выстава будзе працаваць у Нясвіжы месяц, з 1 па 31 жніўня.

Яраслаў Грынкевіч.

Хочь ад крайняга паўночна-ўсходняга пункта Нясвіжскага раёна да Нёмана кіламетраў з пяць. Нясвіжчына Панямоннем не лічыцца. Ліда, ад якой да Нёмана - 30 км, --Панямонне. Таму выстава карцін лідскага мастака Рычарда Грушы, што адкрылася 1-га жніўня ў Нясвіжскай выставачнай зале, была рэпразантатыва, як мастацкае адлюстраванне менавіта краявідаў Панямоння.

Старшыня Гарадзенскага абласнога Саюза бе-

У Нясвіжы выстаўлена 54 жывапісныя палотны таленавітага лідскага майстра, створаныя ў апошні час.

Аздобленае музыкай папулярнага лідскага гурта "Шалом" адкрыццё выставы ператварылася ў мастацка-гістарычны экскурс па творчасці Рычарда Гру-

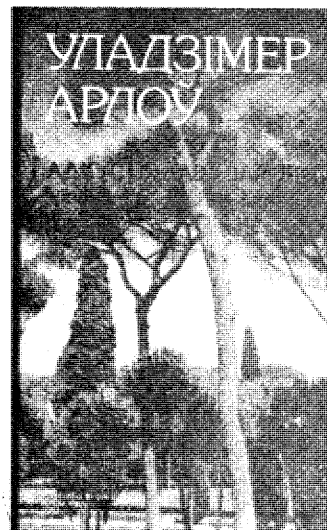


Падчас адкрыцця выставы: дырэктар Нацыянальнага музея-запаведніка "Нясвіж" Валеры Сталярчук, старшыня арганізацыі ТБМ Лідскага падкаледжа Міхась Мельнік, намеснік старшыні Нясвіжскага райвыканкама Васіль Грышчанка, мастак Рычард Груша.



Экспазіцыя выставы

Гістарычныя семінары працягваюцца



У межах гістарычнага семінару, распачатага ТБМ у сваёй сядзібе з траўня 2003 года, 30 ліпеня адбылася сустрэча з вядомым беларускім пісьмемнікам Уладзімірам Арловым на якой ён распавёў пра дзве свае новыя кнігі "Ордэн белай мышы" і "Адкусі галаву вароне".

На сустрэчы прысутнічалі студэнты менскіх ВНУ, а таксама іх калегі з Польшчы. Пытанні аўтара было зададзена нямаля. Вельмі спадабаліся прысутным спевы Зміцера Бартосіка.

На сустрэчы была

выказана падзяка міністру інфармацыі сп. Падгайману і выдавецтву "Мастацкая літаратура" за выданне кнігі "Ордэн белай мышы" ў цудоўным мастацкім афармленні Аляксея Марачкіна. Другая кніга выйшла дзякуючы прыватным фундаграм, якія таксама прысутнічалі на сустрэчы.

Нягледзячы на летнюю спеку сабралася да 40 чалавек. Распаўсюджваліся газеты "Наша слова" і "Новы час".

Чарговая сустрэча адбудзецца напрыканцы жніўня.

Наш кар.

Да 140-х угодкаў паўстання 1863 года

Алесь ПЕТРАШКЕВІЧ

РЫЦАР СВАБОДЫ

(Працяг. Пачатак у папярэднім нумары.)

Трагедыя ў дзвюх дзях

ДЗЕЯ ДРУГАЯ

VI

Каліноўскі на турэмным ложку ці то спіць, ці то ў забыцці. Дзверы вязніцы адкрываюцца і Паліцмейстар прапускае перад сабою Ядвігу Макрыцкую — немаладую, элегантна апранутую жанчыну з вузельчыкам у руках. Сам спыняецца каля дзвярэй, а Макрыцкая нетаропка падыходзіць да ложка, углядаецца ў твар вязня. Той расплюшчвае вочы, цяжка садзіцца, здзіўлена глядзіць на наведвальніцу.

Макрыцкая. Маё табе шанаванне, сыноч...

Каліноўскі (бы ачوماўшыся). Даруйце, цётхна Ядзя, я мог уявіць у гэтай мясціне каго хочаце, толькі не вас.

Макрыцкая. Выходзіць, ты не рады мне... А я па боскай, міласэрнай справе да цябе, як і да іншых вязняў. Дазволілі добрыя людзі грабеньчык табе перадаць, мыла, пару новай бялізны. (Адае клуначак.)

Каліноўскі. Шчыры дзякуй. Відаць, у хуткім часе будзе дарэчы пераапануцца ў чыстае і белае...

Макрыцкая (разумее падтэкст, але хавае гэта). Я і лютэрска прынесла. Як жа маладому без лютэрска.

Каліноўскі. Сапраўды. У белае-белае апрануся, прычашуся, у лютэрска агледжуся ды і прадстану прыгажуню перад натоўпам на Лукішках...

Макрыцкая (жэгнаецца). Хай Бог сцеражэ і збавіць. І лютэрска я табе зусім не дзеля развітання з самім сабою прынесла. (Да Паліцмейстара.) Добры чалавек, пакінь ты мяне на хвіліну-другую, ці ж я табе не аддзячу, а справа ў нас сямейная, гаворка інтымная... Самі ж ведаеце, ад нявесты я да жаніха прыйшла...

Паліцмейстар мнецца, але выходзіць, а Макрыцкая прыкрывае дзверы.

Каліноўскі. Знайшлі добрага чалавека.

Макрыцкая (напаўголаса). Усе яны дабрэюць і харашэюць, як добра зафундуеш. Ад Марыські я, сыноч. Кланяецца яна табе, цалуе гарача, абдымае моцна, зычыць цярдзення і надзеі на лепшае.

Каліноўскі (усююкнае з ложка). Вы і ў яе былі? З ім? (Ківае на дзверы.)

Макрыцкая. Была! Гэта ж яна, ластавачка наша, і лютэрска табе прыслала. Каб ты праз сваё ды ў яе акенца зайчыкаў пускаў. То і будзе знак ёй, што ты тут побач і... жывы. Вязніцы вашы праз двор. І спевы касцельныя, як яна кажа, і музыка аргана — на двух падарунак ад Бога. Моліцца яна і за цябе, і за сябе і днём, і ўночы. У хуткім часе ліст табе перадасць. І ты ёй напішы.

Каліноўскі. Як яна там, наогул...

Макрыцкая. Каб не пацукі ды есці што людскае давалі, то з Божай помаччу як-небудзь перабілася б, а то ж адным селядцом кормяць, а піць і глытка не даюць. (Прыцішае галас, зірнуўшы на дзверы.) Дабіваюцца на допытах гіцлі, каб усіх урадоўцаў твайго жонду, што ў бацькоўскіх пакоях засядалі, паіменна назвала.

Каліноўскі. А Юзаф, сёстры, бацькі Марыські — як і дзе?!

Макрыцкая. Юзафа да катаргі прысудзілі, бацькоў і сяцёр у Табольскую губерню на пасяленне. Ну, а ты як тут, сыноч?..

Каліноўскі (доўга глядзіць у закратаванае акно). Зайздросчу свабодзе нават той вунь, што ходзіць па снезе, вароны, якую бачу са свайго акна...

Уваходзіць Паліцмейстар.

Паліцмейстар. Свидание окончено!..

Макрыцкая паспешліва развітваецца. Паліцмейстар паказвае ёй на дзверы, і сам выходзіць следам.

Каліноўскі (сам сабе). Спатканне! Магчымасць перапіска! І Марыську, і мяне адначасова пазбаўляюць ежы і вады! Нешта тут не так. Ці не патыхае ад інтрыгі правакацыяй?.. Не дай Бог, калі яны ўблытаюць у маю справу і Марыську. (Здымае чаравік, выціскае абцасам шыбу ў акно, вымае з кішэнні лютэрска, разачаравана.) Які ж зайчык без сонейка... (Кладзе лютэрска на падаконнік. Чуе за акном выразны піск сінцы, выварочвае кішэню, збірае крошкі хлеба, высіпае іх птушцы, назірае, захапляецца жывой істотай і не чуе, як у вязніцу ўваходзіць Фавелін —

малады прыгожы паручнік у зімовай форме афіцэра Атаманскага казацкага палка, бачыць занятага справаю вязня і спыняецца каля дзвярэй. Яго цікавіць і кранае занятак зняволенага. З суседняга храма ў вязніцу даносіцца ўрачыстае гучанне аргана, касцельныя спевы. Каліноўскі не адрываецца ад шыбы акна, а казак чакае, слухае, не адрываецца.)

Каліноўскі (сам сабе, калі музыка і спевы заціхаюць). Спевы і музыка аргана — на двух падарунак ад Бога...

Фавелін. Казалось бы, у чалавека ўжо отняли все, что смогли, живо хоронят в этих холодных острожских "мурах", вырваться из которых уже нет никакой надежды, а человек все равно борется за жизнь, ищет возможность наполнить содержанием свое существование, хотя бы тонкой нитью связаться с миром, не порывать связи с ним хоть через творение Божье — синицу и небесную музыку органа...

Каліноўскі. Сказал философ в чине поручика Атоманского казачьего полка...

Фавелін. Какой там философ, я всего лишь врач-резервист означенного вами полка, по совместительству и особой просьбе его высокопревосходительства "ярыги", осуществляющий врачебную опеку над особо опасными государственными преступниками. Рад познакомиться. (Падае руку.) Фавелін...

Каліноўскі (паціскаючы руку). Калиновский...

Фавелін. Искренне рад.

Каліноўскі. Позвольте полюбопытствовать — это какое же высокопревосходительство в чине "ярыги" проявило обо мне столь нежную заботу?

Фавелін. Ярыга по нашему — это жулик, лжец, крутель, шельма, пропойца, беспутный человек, казнокрад. Российская интеллигенция, разумеется, — подлинная называет его еще "дуликим янусом", "перодеетым мясником", "монголом", "калмыком", "рыцарем веревки" и просто вешателем.

Каліноўскі. Понял. Спасибо. Судя по вашей откровенности, вы тоже причисляете себя к российской интеллигенции?

Фавелін. Естественно — причисляю, но от чувства стыда избавиться не могу.

Каліноўскі. Что же так?..

Фавелін. Вы же знаете нашу российскую интеллигенцию. Она сентиментальна и плаксива. Она скорбит и хнычет о несчастьях и бедах всего человечества. Она полна решимости объединить и спасти все славянство мира. Она читает "Современник" и "Колокол", боготворит Чернышевского и Добролюбова, молится на Радищева и прочих антикрепостников, в ужасе прижимается к обочине дороги, по которой мчится Русь-тройка с проходивцем на облучке, убивает царей, сдается на милость уцелевшим самодержавцам и бредет пешком в Сибирь-матушку. Но больше всего она скорбит и сочувствует угнетенным народам окраин империи. Это ее вечная и самая глубокая скорбь — вина неискупленная. Но стоит только этим несчастным народам в образе Чечни, Польши, Литвы или Белой Руси, именуемой Северо-Западным краем, встать против российского деспотизма за свою волю, свободу и неподлежность, как наша сердцебольная, гуманная, сентиментальная, просвещенная и даже революционно-демократическая интеллигенция всех мастей и оттенков объединяется в одном порыве и, превратившись в монстра, в шовинистическом угаре становится идеологической опорой карательных бригад, дивизий и полков. В ее устах восставшие народы не народы, а бандформирования, шайки, террористы, заслуживающие быть стертыми с лица земли, перевешанными, расстрелянными, поднятыми на штыки и пики от младенца до старца.

Русская интеллигенция совсем недавно отрукоплескала двадцатилетней победоносной войне на уничтожение кавказских народов. Сегодня она в едином порыве рукоплещет палачам Польши, Белой Руси и Литвы. Виват! Империя зла и насилия спасена! Герцен, на которого молились многие, оказался не прав. Победила доблестная Российская армия, что не пожалела живота своего в борьбе за Веру, Царя и Отечество. Виват!..

Как же мне, русскому интеллигенту, не устыдиться этого позора? Вы, именуемый в тюремных списках главным распорядителем восстания, хотя бы знаете, какая по численности российско-татарская орда разрушает ваши города и веси, выжигает леса и хлебные поля, пленит и многотысячными загонами уводит в рабство?.. Доподлинно

Рэдактар Станіслаў Суднік

Рэдакцыйная калегія:

Алена Анісім, Вадзім Болбас,
Міхась Булавацкі, Людміла Дзіцэвіч,
Ірына Марачкіна, Леакадзія Мілаш,
Язэп Палубятка,
Алесь Петрашкевіч, Людміла Піскун,
Уладзімір Содаль, Станіслаў Суднік,
Павел Сняцко, Алес Трусаў.

Аўтары цалкам адказныя за падбор і дакладнасць прыведзенай інфармацыі

Газета надрукавана ў Лідскай друкарні.
231300, г. Ліда, вул. Ленінская, 23.
Газета падпісана да друку 4. 08. 2003 г.
Наклад 1750 асобнікаў. Замова № 1944.

Падпісны індэкс: 63865.

Кошт падпіскі: 1 мес. - 1030 руб., 3 мес. - 3090руб.

Кошт у розніцу: 175 руб. (у Менску - 185 руб.)